올라영 · 국제학교·유학생 Writing 가이드

UBC 다니는 딸의

Writing 공식

서론부터 다릅니다

국제학교 12학년부터 UBC까지, 실제 과제에서 뽑은 구조

공식 1	끌어당기는 서론: 통념 → 반전 → 주장
공식 2	탄탄한 구조: 주장 속 세 단어 = 본문 세 단락
공식 3	근거 샌드위치: 주장 → 사실 → 인용 → 해석
공식 4	단락 3문장 + 내 목소리 한 줄
공식 5	결론: 반전 한 줄 + Ultimately
공식 6	관점 바꾸기 · 소설은 마지막 한 줄로
체크	제출 전 감점 체크리스트

INTRO

잘 쓴 글에는 두 가지 방향이 있어요

같은 아이가 쓴 글인데, 과제에 따라 방향이 달랐어요.

방향 1. 끌어당기는 글	방향 2. 탄탄한 글
읽는 사람을 멈추게 해요 · 통념을 뒤집는 서론 · 기억에 남는 한 줄 · 형식을 바꾸는 창의성	읽는 사람이 길을 잃지 않게 해요 · 주장과 본문이 정확히 맞물림 · 문장마다 근거 · 자기 목소리 한 줄

진짜 비결은 따로 있어요.
처음부터 멋진 글을 쓴 게 아니에요. 짧은 분석 글을 여러 편 쓰고, 그걸 엮어서 하나의 큰 글로 완성했어요. 잘 쓰는 아이는 타고나는 게 아니라 **짧은 글을 쌓아서 큰 글을 만들어요.**

※ 이 가이드의 예시 문장은 모두 올라영이 새로 쓴 것이에요. 실제 학생 글은 구조만 참고했어요.

공식 1

끌어당기는 서론: 통념 → 반전 → 주장

서론 3문장이 글의 첫인상을 정해요.

문장	역할
1문장	**통념:** "대부분은 이렇게 생각한다" — 독자를 내 편에 세워요
2문장	**반전:** "그런데 자세히 보면" — 그 생각을 뒤집어요
3문장	**주장:** 글 전체에서 증명할 것을 한 줄로

1 Most people think of [topic] as [common belief].

2 But when you look more closely, [surprising pattern].

3 [Subject] can [claim], turning [A] into [B].

예시 (올라영 작성)

Most people think of smartphones as tools that keep teenagers connected. But when you look more closely, the same devices often leave students feeling more isolated than ever. Constant notifications can quietly replace real conversation, turning friendship into a performance rather than a relationship.

공식 2

탄탄한 구조: 주장 속 세 단어 = 본문 세 단락

채점자가 길을 잃지 않는 가장 확실한 방법이에요.

서론 마지막 문장에 **핵심 단어 세 개**를 넣고, 본문 세 단락의 첫 문장을 그 순서대로 시작해요.

주장 [Topic], therefore, [verb] through [A], [B], and [C].

본문 1 [A] served as the primary [role] of [topic].

본문 2 [B] further reinforced [effect].

본문 3 Finally, [topic] relied on [C].

예시 (올라영 작성)

Thesis: Community gardens, therefore, strengthen neighbourhoods through healthier food, shared spaces, and environmental awareness.
Body 1: Healthier food served as the most immediate benefit of community gardens.
Body 2: Shared spaces further reinforced the sense of belonging among residents.
Body 3: Finally, community gardens relied on environmental awareness to keep neighbours involved.

공식 3

근거 샌드위치: 주장 → 사실 → 인용 → 해석

인용만 던지고 끝내면 점수가 안 나와요. 꼭 "왜 중요한지"로 닫아요.

순서	할 일
① 주장	이 단락에서 말할 것 한 줄
② 사실	역사·데이터·사건으로 뒷받침 (출처 표기)
③ 인용	작품이나 자료의 한 구절
④ 해석	이 인용이 내 주장을 어떻게 증명하는지

③ This idea is reflected in **[work]**, where **[character]** says, "**[quote]**."

④ These words highlight how **[insight connected to the claim]**.

예시 (올라영 작성)

Peer pressure can silence honest opinions. Studies of online communities show that users often hide views they expect others to reject (Author, Year). In the novel, the narrator admits, "I nodded because everyone else was nodding." These words highlight how agreement can become a form of self-protection rather than a sign of belief.

공식 4

단락 3문장: 묶기 → 대비 → 결론 + 내 목소리

대학 writing에서 특히 높게 평가받는 단락 구조예요.

묶기 Both [A] and [B] **[shared impact]**.

대비 While [A] **[how A worked]**, [B] **[how B worked]**.

결론 Ultimately, both **[result]**.

내 목소리 As a **[my identity]**, I understand **[personal connection]**, which makes **[topic]** particularly **[meaningful/urgent]**.

예시 (올라영 작성)

Both online classes and traditional classrooms shaped how students learned during the pandemic. While online classes offered flexibility, traditional classrooms provided structure and face-to-face support. Ultimately, both revealed that learning depends as much on relationships as on content. As an international student, I understand how isolating a screen can feel, which makes this balance particularly important to me.

점수를 올리는 한 줄: 남의 이야기를 정리하는 데서 끝내지 말고, 내 경험과 한 번 연결하세요. 막연한 표현보다 구체적인 경험 하나가 훨씬 강해요.

공식 5

결론: 반전 한 줄 + Ultimately

마지막 단락은 요약이 아니라 "그래서 무엇을 배웠나"예요.

반전 Ironically, **[something meant to do X]** ended up **[doing the opposite]**.

종합 Ultimately, **[topic]** demonstrates how **[big lesson]**.

여운 When **[condition]**, **[consequence]** rarely **[verb]**.

예시 (올라영 작성)

Ironically, an app designed to bring people together ended up making many users lonelier. Ultimately, the rise of social media demonstrates how convenience can slowly replace connection. When attention becomes the product, friendship rarely survives untouched.

× 결론에서 새로운 주장이나 새 근거를 꺼내지 마세요.

공식 6

관점 바꾸기 · 소설은 마지막 한 줄로

창작 과제에서 채점자의 기억에 남는 방법이에요.

관점 바꾸기: 인물 분석을 평범한 에세이 대신 "악당이 상관에게 보내는 편지"로 써 보세요. C.S. 루이스의 『스크루테이프의 편지』 방식이에요. 약점이 훨씬 날카롭게 드러나요.

편지 To my respected Overseer, Allow me to report on **[character]**, our most **[ironic description]**. His first weakness is **[weakness]**. Observe how **[evidence from the text]**. So keep him **[state]**, for **[reason]**. Your devoted observer.

소설·창작 과제 4가지 기술

✓ **짧은 문장으로 긴장 만들기:** 장면이 빨라져야 할 때 문장을 끊어요.

✓ **감각으로 대비하기:** 햇빛 vs 형광등, 이름 vs 번호처럼 대비를 보여 줘요.

✓ **대사로 인물 보여 주기:** 설명 대신 한 줄의 대사로 성격을 드러내요.

✓ **마지막 한 줄로 끝내기:** 설명하지 말고 질문이나 한 마디로 여운을 남겨요.

예시 (올라영 작성)

The storm passed, the house was quiet again, and for the first time, no one asked her where she had been. She smiled. "Did anyone even notice I was gone?"

CHECK

제출 전 감점 체크리스트

아이디어가 좋아도 여기서 점수가 깎여요. 제출 전에 꼭 확인하세요.

서론

× 사전 뜻으로 시작하기 ("According to the dictionary…")

× "In this essay, I will…"로 시작하기

본문

× 인용만 넣고 해석 없이 끝내기

× 출처 없이 숫자나 사실 쓰기

× 한 문장에 생각 세 개 넣기 → 둘로 나누기

문장

× 시제 섞기 (과거로 쓰다가 갑자기 현재)

× 짝이 안 맞는 표현 (not only … but also, goes beyond A to B)

× 표기 통일 안 하기 (예: Indigenous / indigenous)

× 기울임 서식 바꾸다 붙어 버린 띄어쓰기 (inThe Crucible)

가장 쉬운 습관 하나: 제출 전에 **소리 내어 한 번 읽기.** 생각과 구조가 좋은 아이일수록, 점수를 깎는 건 문장 마무리예요.

실시간 온라인 영어학원 올라영

국제반 Read & Write · 유학생 북클럽 · G9 Read+Write

문의: 카카오톡 채널 [올라영]